



fermob 

Fermob





MOBILIER DE JARDINS HEUREUX !

Valise ? Check ! Billets ? Check ! Appareil photo ? Check ! Nous revoilà partis sur les routes de France et d'ailleurs à la rencontre du Grand Petit Monde de Fermob, votre Grand Petit Monde, parfois hippie, toujours happy et surtout inconditionnellement fan de la marque. Trop ! Vous étiez trop nombreux à répondre au casting et, faute de pouvoir nous rendre chez vous tous, nous avons fait des choix (le cœur lourd) vite adoucis par les sourires chaleureux des familles qui nous ont accueillis. Des amoureux le jour de leur mariage, des French Berliner avec la Fernsehturm en arrière-plan, une famille XXL sous le soleil corse, des garnements dans la neige... Ensemble on a ri, joué, partagé, découvert, blagué, en essayant de capturer chaque instant précieux. Au final, ça donne un nouvel album de famille avec de la joie, des couleurs, du design, des tendances et du Fermob dedans. Alors bienvenue dans le Grand Petit Monde à l'état brut, ne quittez pas vos chaussures, on vous attend dehors !

Suitcase? Check! Tickets? Check! Camera? Check! We've hit the road again, travelling throughout France and beyond to explore the Fermob Little Big World, your Little Big World, a bit of hippy, a lot of happy and unconditional love for Fermob. Because so many of you answered our casting call, we had some tough decisions to make. But the families we encountered were so warm and welcoming that it made up for the disappointment of not meeting all of you. We met a pair of love birds on their wedding day, snapped French Berliners with the Fernsehturm as their backdrop, joined a big family in sunny Corsica, and came across some cheeky little elves playing in the snow. We laughed, played, explored and cracked jokes, trying to capture the essence of these unique moments in time. The result is our new family album — a treasure trove of joy, colour, design, trends... and that je ne sais quoi that makes Fermob so special. So dive in and explore the Fermob Little Big World in all its glory. But don't bother taking your shoes off. We'll be waiting for you outside.

Koffer? Check! Tickets? Check! Fotoapparat? Check! Und wieder machen wir uns auf den Weg, um in Frankreich und andernorts die große kleine Welt von Fermob — the Fermob Little Big World — zu entdecken, manchmal hippie, immer happy und vor allem absoluter Fan der Marke. Viel zu viele haben sich für das Casting beworben... und da wir nicht jeden Einzelnen besuchen konnten, haben wir eine Auswahl getroffen — schweren Herzens, aber wir wurden schnell durch das fröhliche Lächeln der Familien aufgeheitert, die uns bei sich empfangen haben. Verliebte am Tag ihrer Hochzeit, „French Berliner“ mit dem Fernsehturm im Hintergrund, eine XXL-Familie unter der Sonne Korsikas, kleine Wirbelwinde im Schnee... Gemeinsam haben wir gelacht, gespielt, geteilt, entdeckt, Späße gemacht und versucht, jeden dieser Momente festzuhalten. Kostbar. Das Endergebnis: Ein neues Familienalbum voller Frohsinn, Farben, Design, Trends mit einem guten Schuss Fermob. Herzlich willkommen in der großen kleinen Fermob-Welt im Naturzustand. Lassen Sie Ihre Schuhe gleich an, wir warten draußen auf Sie.

VILLANDRY DEMOISELLES & JARDINS À LA FRANÇAISE





















**LE PLAISIR
SE RAMASSE
LA JOIE
SE CUEILLE
LE BONHEUR
SE CULTIVE**

BOUDDHA

Et si vous laissiez entrer dans votre
vie du mobilier de jardins HEU-REUX ?!

Allez-y, prenez pleine possession
de l'espace extérieur, décorez-le,
customisez-le avec du bonheur !

De la joie, vous en trouverez
à la pelle dans ce nouvel album.

Des enfants qui rigolent, des grands
qui se la coulent douce, vous,
des grimaces, nous, des cascades
(un peu), de l'amour (beaucoup),
des moments de vie sur le vif, simples
et nature... Fermob a initié la joie de
vivre au jardin et ne compte
pas s'arrêter en si bon chemin :
bienvenue dehors !

**SPASS LÄSST SICH SAMMELN
FREUDE LÄSST SICH PFLÜCKEN
GLÜCK LÄSST SICH ANBAUEN**

Wie wäre es, wenn Gartenmöbel voller GLÜCK in Ihrem Leben
Einzug hielten?! Trauen Sie sich, eignen Sie sich den Garten
vollkommen an, dekorieren Sie ihn und passen Sie ihn voller Freude an! In

diesem neuen Album können Sie die Freude fast mit den
Händen greifen. Lachende Kinder, tiefenentspannte Erwachsene,
Sie, Grimassen, Wir, Rangeleien (ein wenig), Liebe (ganz viel),
Momente aus dem wahren Leben, einfach und natürlich ...

Fermob hat die Lebensfreude in den Garten gebracht und hat
sicher nicht vor, jetzt damit aufzuhören: Willkommen im Garten!

**HARVEST
PLEASURE
GATHER
JOY
CULTIVATE
HAPPINESS**

Why not bring some HAPPY
garden furniture into your life?
Take one outdoor space, add a
pinch of decoration and a dash
of happiness... And if it's joy
you're after, you'll find it by the
bucket load in this new album.

These pages are jam-packed
with snapshots of real life,
images that capture the very
essence of you, and us,
laughing children, grown-ups
taking it easy, funny faces,
the odd stunt and oodles of
love. Here at Fermob, we were
the first brand to bring *joie
de vivre* into the garden. And
we continue to do so today.

Welcome to our outdoor world!



BURGER PARTY







Plein Air - Happy Hours





Caractère - Plein Air - Balad





**JE VOUDRAIS
DES PRAIRIES
TEINTES EN
ROUGE ET DES
ARBRES PEINTS
EN BLEU**

CHARLES BAUDELAIRE

1996, Fermob fait éclore les couleurs dans le jardin. Fini le blanc, dépassé le vert anglais, de nouvelles teintes fleurissent pour donner du corps à l'aspiration de la marque : le mobilier de jardins heureux. De précurseur, Fermob devient créateur de couleurs, instigateur de tendances. Des teintes exclusives voient le jour année après année, imaginées et concoctées par nos soins pour composer une palette abondante dans laquelle chacun serait libre de se chercher, de se trouver et de s'épanouir. Parce que la joie de vivre en noir et blanc, c'est beaucoup moins marrant.

I WOULD LIKE MEADOWS SHADED RED AND TREES PAINTED BLUE

Back in 1996, Fermob turned its back on drab white and dull racing green, bringing an explosion of colours into the garden. The brand's dream — to create happy garden furniture — became a reality. Fermob is a truly pioneering brand that creates colours and sets trends. We come up with exclusive new tones each and every year, adding to an already rich palette of colours that offers something to suit all tastes. Because when it comes to joie de vivre, black and white simply doesn't cut the mustard.

ICH WÜNSCHE MIR ROTGEFÄRBTE WIESEN UND BLAU GESTRICHENE BÄUME

1996 lässt Fermob die Farben im Garten erblühen. Endlich Schluss mit dem ewigen Weiß, dem überholten Englischgrün, jetzt sprießen neue Farben, um die Marke bei ihrem Streben zu unterstützen: Möbel für Gärten voller Glück. Vom Pionier mausert sich Fermob zum Designer von Farben und Trendsetter. Exklusive Farben entstehen Jahr für Jahr aufs Neue, entwickelt und zusammengestellt durch unser Unternehmen, um eine reichhaltige Palette zu erschaffen, in der ein Jeder nach Lust und Laune suchen, finden und glücklich werden kann. Denn Lebensfreude in schwarz-weiß macht viel weniger Spaß.



AYEZ
LE
SENS
DE
LA
NUANCE



Couleurs affirmées et nuances subtiles... En monochrome ou en camaïeu. Au fond, avec le nuancier de couleurs le plus riche du marché, un pluriel de singularités s'offre à vous, par petites touches ou grands aplats. Et si on se la jouait ton sur ton ? Chaleur, caractère, délicatesse, élégance. Des envies les plus folles aux aspirations les plus douces, composez l'harmonie qui vous va si bien.


CHOOSE COLOUR

Choose bold shades or nuanced hues. Choose monochrome or varying tones. Choose from Fermob's biggest ever colour chart, bursting with unique creations. Choose subtle dashes or big, bold splashes. Choose tone-on-tone. Choose warmth, character, finesse and elegance. Whether you're an eccentric at heart or prefer something more understated, choose the colour combination that speaks to you.

ENTWICKELN SIE EIN GESPÜR FÜR NUANCEN

Kräftige Farben und subtile Nuancen ... einfarbig oder Ton-in-Ton. Auf Grundlage der größten Farbkarte auf dem Markt bieten sich Ihnen zahlreiche einzigartige Farbtöne, als Farbtupfer oder große Flächen. Wie wäre es, auf Ton-in-Ton zu setzen? Wärme, Charakter, Zartheit, Eleganz. Von den wildesten Ideen bis hin zu den zurückhaltendsten Wünschen – stellen Sie Ihre Kombination zusammen, die Ihnen am besten steht.

1 Miel/Honey/Honig - 2 Carotte/Carrot/Karotte - 3 Capucine/Capucine/Capucine - 4 Paprika/Paprika/Paprika - 5 Coquelicot/Poppy/Mohnrot - 6 Piment/Chili/Chili - 7 Fuchsia/Fuchsia/Fuchsia - 8 Vert cèdre/Cedar green/Zederngrün - 9 Vert tilleul/Willow green/Lindgrün - 10 Cactus/Cactus/Kaktus - 11 Romarin/Rosemary/Rosmarin - 12 Verveine/Green verbena/Eisenkraut - 13 Blanc coton/Cotton white/Baumwollweiß - 14 Gris métal/Steel grey/Metallgrau - 15 Gris orage/Storm grey/Gewittergrau - 16 Carbone/Anthracite/Anthrazit - 17 Réglisse/Liquorice/Lakritze - 18 Aubergine/Aubergine/Aubergine - 19 Prune/Plum/Pflaume - 20 Bleu turquoise/Turquoise/Türkisblau - 21 Bleu lagune/Lagoon blue/Lagunenblau - 22 Lin/Linen/Leinen - 23 Rouille/Russet/Rost - 24 Muscade/Nutmeg/Muskat



Il a fait beau. Ils ont dit oui.
Laurence et Étienne, couple d'expats parti vivre aux US,
revenu sur leur terre natale pour se marier . . .
pour de vrai, pas comme à Vegas.

The sun's out and they said yes.
Laurence and Étienne chose to come back to France from
the United States for their wedding day. And this was
a proper wedding, not a quick ceremony in a Las Vegas chapel.

Schönes Wetter. Sie haben Ja gesagt.
Laurence und Etienne, ein Paar echte Frenchies, die in die USA
ausgewandert sind und in ihr Heimatland zurückkehrten,
um zu heiraten . . . in echt, nicht wie in Vegas.



* Laurence + Étienne = Amour Éternel - Laurence + Étienne = Love for Always and Eternity - Laurence + Étienne = Ewige Liebe







Bistro



Bistro Naturel



Photos : Sebastien Boudot



CORSE À LA COOL

En Corse, l'été, il y a ceux qui enfilent des mocassins flambant neufs pour aller acheter du pain et ceux qui laissent parler leur côté roots. Une maison, construction familiale, prétexte aux retrouvailles et le maquis comme terrain de jeux pour 3 générations de grands enfants. - Sans artifice, sans pression, sans souci -. Sorties en bateaux et déjeuners à Bonifacio. On se lève tôt, on se baigne jusqu'à tard et on se retrouve le soir à l'apéro. Et demain ? Demain, continuer de ne rien faire ou presque, ça leur réussit plutôt bien.

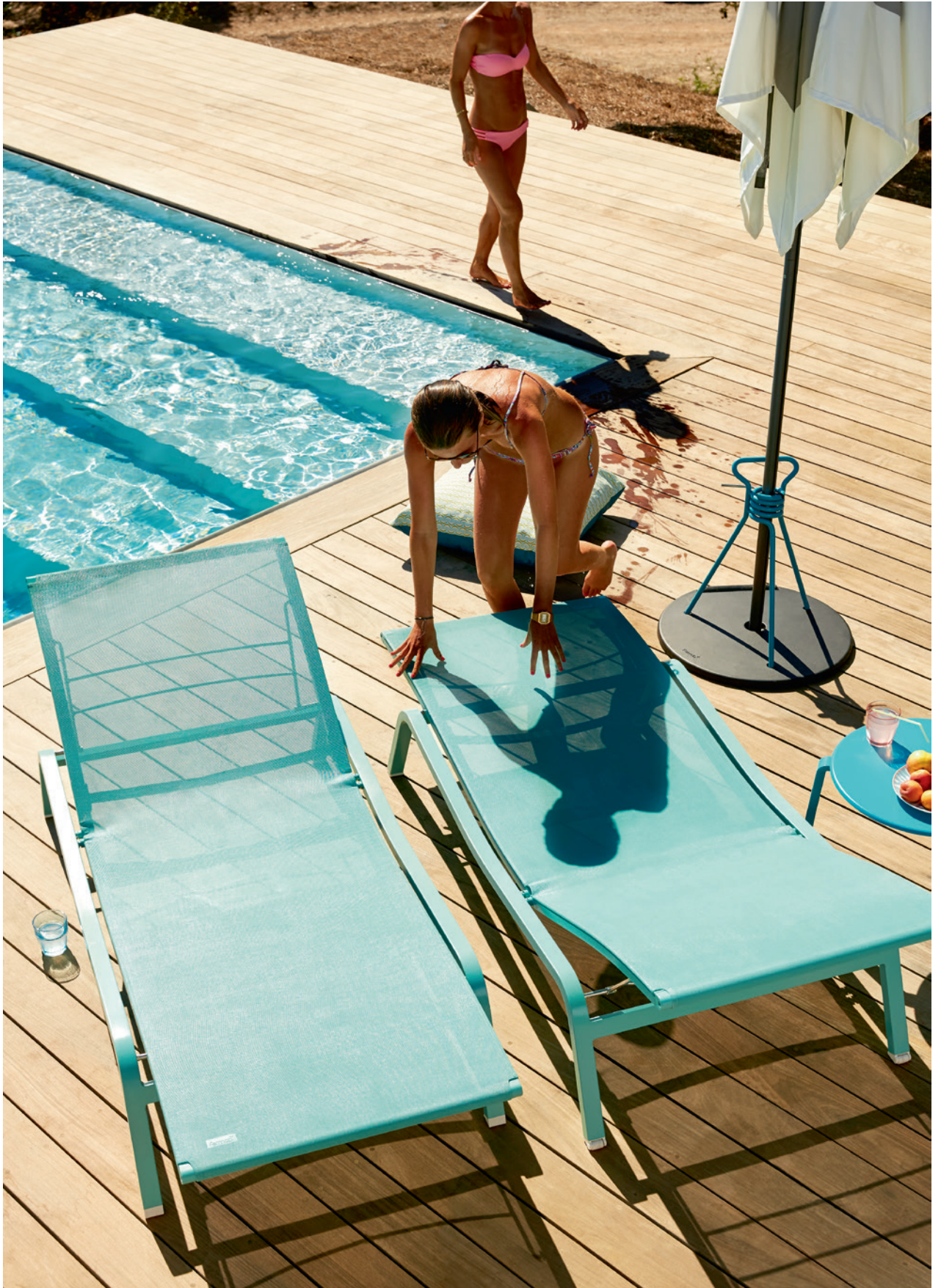
TAKING IT EASY IN CORSICA

It's summer in Corsica. And while some people pull on their shiny new loafers for a trip to the bakery, others prefer the simple life. Three generations of big kids have descended on the family's purpose-built home to catch up and play in the scrubland. No pretence. No pressure. Not a care in the world. They rise early, take a boat trip, have lunch in Bonifacio, swim until late and meet for drinks in the evening. What does tomorrow have in store? More of the same. Nothing. And that's just how they like it.

KORSIKA GANZ COOL

Im Sommer trifft man auf Korsika jene, die selbst für den Gang zum Bäcker ihre nagelneuen Mokassins anziehen, und die anderen, die mehr auf ein Leben im Einklang mit ihren Wurzeln setzen. Ein Haus, von der Familie selbst gebaut, das Anlass bietet, sich immer wieder zu treffen und das Gestrüpp als Spielplatz für 3 Generationen großer Kinder. - Keine Künstlichkeit, kein Stress, keine Sorgen -. Ausflüge mit dem Boot und Essen in Bonifacio. Früh aufstehen, bis in die Abendstunden schwimmen und am Abend zum Aperitif treffen. Und morgen? Morgen wieder nichts, fast nicht tun, das gelingt ihnen ganz gut.







Alizé - Alfred - Pasaia - Luxembourg - Saint Tropez













Ellipse - Envie d'Ailleurs - Balad







L'ÉPURE ET LE PITRE : À L'ÉQUILIBRE

Muriel est styliste, Olivier est photographe. La photographie est un équilibre. Olivier a le sens de l'équilibre. Composition visuelle, mouvement, balance des blancs. Blanc comme leur maison qui fait ressortir les touches de couleur de Muriel et les acrobaties d'Olivier. Oui, on peut faire des métiers de l'image et aimer sortir du cadre pour laisser libre cours à son imagination débordante...
« Les vacances de M. Hulot » version Fermob.



THE MINIMALIST AND THE ENTERTAINER: A QUESTION OF BALANCE

Muriel is a stylist, Olivier a photographer. Photography is all about balance. Balance is something that comes naturally to Olivier. He excels at the art of visual composition, creating shots that capture movement in balanced shades of white. White is also the colour of their home — a home that houses Muriel's splashes of colour and Olivier's acrobatic feats. You can't keep an artist inside a box. They need a change of scenery where they can let their imagination run free. It's like Mr. Bean's Holiday, Fermob style.











SCHLICHT UND SPASSIG IM GLEICHGEWICHT

Muriel ist Modedesignerin, Olivier ist Fotograf. Fotografie ist ein Balanceakt. Und Olivier hat ein Gefühl für Gleichgewicht. Optische Komposition, Bewegung, Weißabgleich. Weiß wie ihr Haus, das die Farbtupfer von Muriel gut zur Geltung bringt, und die Akrobatik von Olivier. Denn es ist durchaus möglich, von Beruf Bilder zu machen und doch gern aus dem Rahmen zu fallen, um seinem überschäumenden Ideenreichtum freien Lauf zu lassen . . .
„Die Ferien des Monsieur Hulot“, Fermob-Version.





Origami - Tréfle - Balad



Fermob
(les pièces rapportées)

SOYEZ FERMOBOUTISTES !

Fermobilisation générale dans vos jardins ! Chaises, tables, fauteuils et tout le mobilier du monde, ce n'est pas encore assez pour s'affirmer à l'extérieur dans la bonne humeur. Fermob s'attaque alors à la décoration outdoor, technique et esthétique. Ne rentrez plus les coussins quand l'orage menace. Audace et savoir-faire, confort et personnalité, voici toute une gamme qui n'a d'accessoire que le nom qu'on lui attribue tant elle apparaît indispensable. Utilisez de l'inusable ! Les Pièces Rapportées ne sont pas là que pour vos yeux, elles ont été conçues pour servir.

CALLING ALL DIE-HARD FERMOB FANS!

It's time to bring even more Fermob into the garden! Sometimes, no amount of chairs, tables or armchairs is enough. If you want to stamp your warmth and style on your outdoor space, you need more than just furniture. That's why Fermob has taken on a new challenge. Building on our success with colour, we've turned our attentions to creating technically demanding and visually appealing outdoor decorative accessories. Gone are the days when you have to bring your cushions inside as the storm clouds roll in. This bold collection with a unique personality reflects our know-how and our commitment to comfort. Accessories by name, essential by nature. Our Les Pièces Rapportées collection is a feast for the eyes. But it's also designed to be used, time and again. And it's made to last. So get yours now!

SEIEN SIE GANZ FERMOB!

Allgemeine Fermobilisierung in Ihrem Garten! Stühle, Tische, Sessel und alle Möbel dieser Welt, das ist noch immer nicht genug, um seinen Outdoor-Bereich mit guter Laune einzurichten. Nach der Farbe nimmt sich Fermob jetzt die Outdoor-Deko vor, sowohl in technischer als auch ästhetischer Hinsicht. Lassen Sie die Kissen einfach draußen, wenn ein Gewitter naht, Wagemut und Know-How, Komfort und Persönlichkeit. Jetzt gibt es eine ganze Kollektion nur mit Zubehör — das sich aber schnell von seiner Nebenrolle befreit und als Hauptdarsteller unverzichtbar wird. Greifen Sie zu! Stellen Sie es auf die Probe! Die unverwüchtlichen Pièces Rapportées (Familienzuwachs) sind nicht nur zum Anschauen, sondern zum Benutzen gedacht.



WIR SIND



BERLINER



1900



Surprising - Facto

Berlin, 8 fois plus étendu que Paris, capitale des noctambules, buffet à volonté pour les culturovores. Bref, du bretzel béni pour Léa, Benoit et leur magazine francophone incollable sur l'activité culturelle de la ville. WEST, MITTE, OST.

De la Konzerthaus, au Staatsoper, écumer salles de concerts et d'opéras, pointer le bout de son nez dans des manifestations artistiques et tout partager sur du print. Amoureux de la ville, amoureux de l'espace, amoureux tout court. Ils ont trouvé leur place au milieu des friches, là où les nouvelles histoires se construisent. Voici un bout de la leur.





Basket



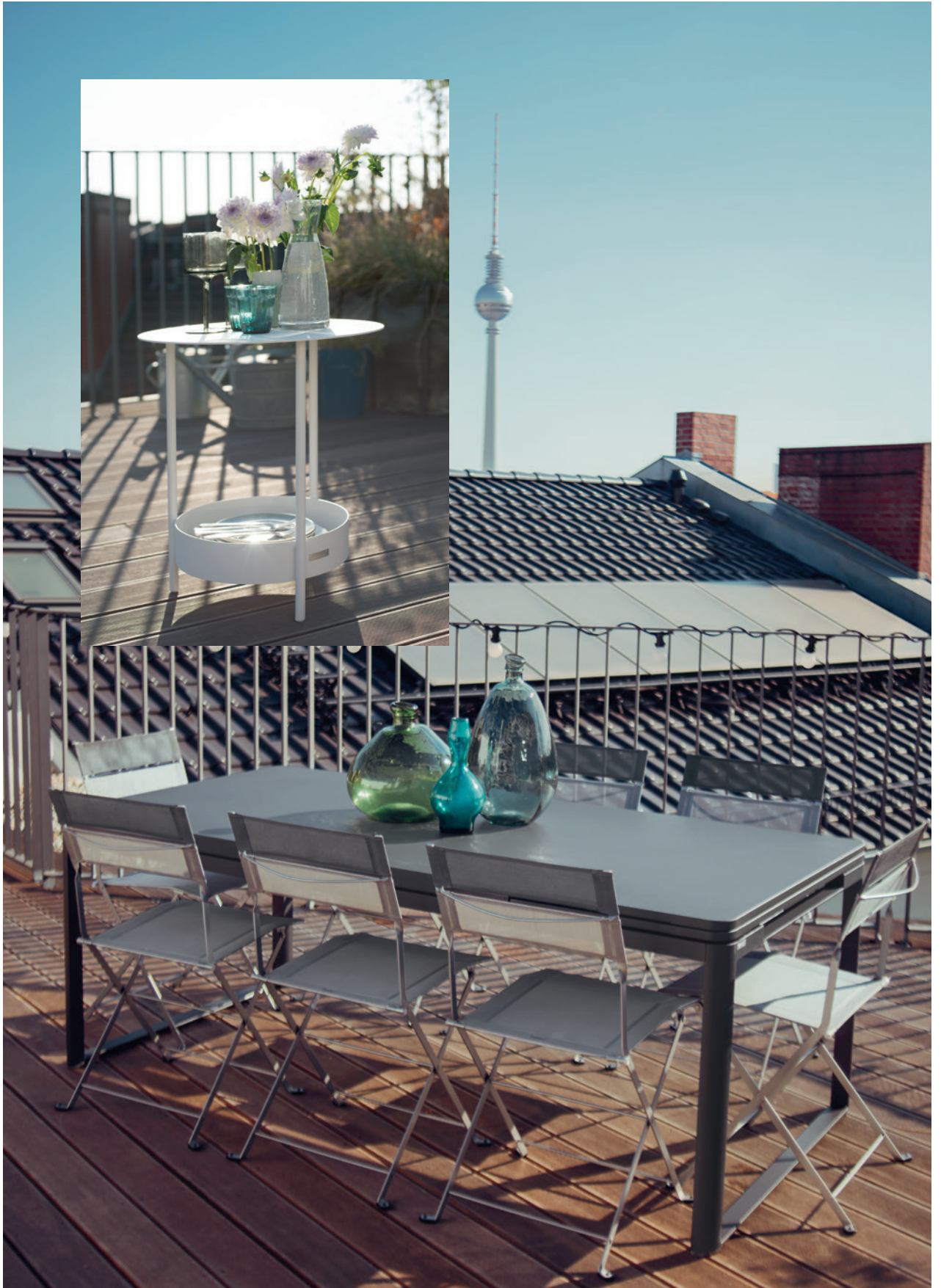
Flower - Ange - Bellevie



Berlin is eight times the size of Paris. It's a Mecca for night owls and culture vultures — and a godsend for Léa and Benoit, who run a leading French-language magazine covering the German capital's cultural scene. WEST, MITTE, OST. The pair of love birds enjoy nothing more than hanging out at the Konzerthaus or the Staatsoper, visiting the city's concert venues and opera houses, attending art exhibitions and sharing their passions in print. The couple has made their home in the city's former industrial wastelands, watching on with glee as a new chapter in the city's story is written before their eyes. And this is their small contribution to this story.









Berlin, 8 Mal so groß wie Paris, Hauptstadt der Nachtschwärmer, einer großer Spielplatz für Kulturliebhaber. Oder kurz, die Schrippe auf dem Silbertablett für Léa, Benoit und ihre französischsprachige Zeitschrift, die in Sachen Kulturaktivität in der Stadt unschlagbar ist. WEST, MITTE, OST. Vom Konzerthaus zur Staatsoper, Konzertsäle und Opern abklappern, kurz bei ein paar Kunstveranstaltungen reinschauen und das alles auf Papier teilen. Verliebt in die Stadt, verliebt in den Raum oder ganz einfach verliebt. Sie haben ihren Platz gefunden inmitten der brachliegenden Gebiete, die nur darauf warten, von neuen Geschichten bevölkert zu werden. Und dies ist ein Kapitel ihrer Geschichte.





VERCORS BLANCU MANTEAU

« Ils sont excités, ils sentent la neige ? » Croyez-le ou non, ici il y a un lien de causalité entre le comportement des enfants et la chute des flocons blancs. Si en plus Noël approche... Lâchez les fauves et laissez-les vivre de luge jusqu'à ce que leurs doigts s'engourdissent. Pause chocolat chaud. Rose et son traîneau tentent une échappée, Edgar et Ernest sont en embuscade, riposte, contre-offensive... La montagne, entre fous rires et frissons.





VERCORS DRESSED UP IN WHITE

“They seem a bit giddy. Is there snow on the way?” Believe it or not, the children’s behaviour changes noticeably when the first snow flurries come. Especially when Christmas is just around the corner. So it’s time to let them loose into a heady world of snow-covered slopes until their fingers go numb. Hot chocolate break. Rose is making a break for it on her sledge, while Edgar and Ernest launch wave after wave of ambush and counter-offensive. Here in the mountains, giggles and shivers go hand in hand.







VERCORS IM WEISSEN MANTEL

„Sie sind so aufgekratzt, riechen sie den Schnee?“
Ob Sie es glauben oder nicht, es gibt einen
Zusammenhang zwischen dem Benehmen von
Kindern und dem Rieseln von weißen Flöckchen.
Und wenn dann auch noch Weihnachten vor der
Tür steht ... Lassen Sie die Wilden los, um sich mit
Schlittenfahrten zu vergnügen und sich dann am
heißen Kakao die klammten Finger aufzuwärmen.
Rose macht mit ihrem Schlitten einen Ausbruchsversuch,
Edgar und Ernest liefern sich eine Schnellballschlacht
— ducken, werfen, Treffer! Der Berg zwischen
Lachattacken und kalten Schauern.



**VOUS-MÊME
SOYEZ
TOUS LES
AUTRES
SONT DÉJÀ
PRIS**

OSCAR WILDE

BE YOURSELF EVERYONE ELSE IS TAKEN

Here at Fermob, we like to give creativity free rein.

That's why we work with established and up-and-coming designers like Patrick Jouin, Pascal Mourgue and Harald Guggenbichler. Fermob is all about colour.

But it's also about lines — curved, angular and sometimes both, but always soft to the touch and easy on the eye. Apparently simple yet technically complex. That's the principle that drives our design work — mixing tastes and perspectives, yet always with Fermob's trademark styling. And always with the same goal in mind — to create products for YOU to enjoy.

It's a process that's given rise to many of our best-sellers, including Sixties, Facto, Bellevie and Luxembourg. A process that brings together meetings, designs, innovation, ambition, impulse decisions, core values and, of course, the occasional tiff. A process backed by our sterling in-house design office and a factory that's up to the task.

SEI DU SELBST ALLE ANDEREN GIBT ES SCHON

Patrick Jouin, Pascal Mourgue, Harald Guggenbichler . . . bekannte Designer, oder solche, die es in Zukunft noch werden, wir fördern die Kreativität. Fermob — das ist Farbe, aber auch Linien, ob rund oder eckig oder beides gleichzeitig, aber immer angenehm anzusehen und zu berühren . . . die technische Komplexität versteckt sich hinter der äußerlichen Schlichtheit. Das ist unser Konzept von Design: Die Schwerpunkte, Ansichten und das Universum der Marke immer wieder neu mischen, die Herangehensweise ändern, aber immer dasselbe Ziel erreichen: Das Wohlbefinden des zukünftigen Nutzers: SIE. So entstanden Sixties, Facto, Bellevie, Luxembourg und andere Bestseller. Begegnungen, Zeichnungen, Innovationen, Ambitionen, Lieblingsstücke, Bekenntnisse, Kopfzerbrechen, ein internes Designbüro, welches das Beste aus all dem herausholt, und ein Werk, das dem Rhythmus folgt.

Patrick Jouin, Pascal Mourgue, Harald Guggenbichler . . . designers de renom ou jeunes pousses en devenir, nous faisons la part belle à la créativité. Fermob c'est la couleur, mais aussi les lignes, courbes ou anguleuses, parfois les deux mais toujours douces, à l'œil comme au toucher . . . la contrainte technique s'effaçant derrière l'apparente simplicité. C'est ça notre idée du design, mélanger les sensibilités, les regards et l'univers de la marque, varier les approches, mais parvenir toujours au même but : le bien-être de celui qui utilisera le produit : VOUS. Ainsi naquirent Sixties, Facto, Bellevie, Luxembourg et autres best-sellers. Des rencontres, des dessins, des innovations, des ambitions, des coups de cœur, des partis pris, des prises de tête, un bureau de design interne qui tire le meilleur de tout ça et une usine qui suit la cadence.



**PATRICK
JOUIN**
**BERNARD
REYBIER**

PJ : 97 c'est l'année où l'on s'est rencontrés.
BR : J'ai d'abord rencontré ton produit, le prototype de ce qui est devenu Facto. De suite, je me suis dit "ce gars m'intéresse!".
PJ : Je crois qu'on partageait notre définition du design, la rencontre de 2 univers : faire les choses, les faire pour quelqu'un.
BR : Ça repose fabuleusement sur les qualités que tu as : l'observation des comportements, l'éveil des sens. D'ailleurs, cette chaise Facto est très sensuelle !
PJ : C'est une chaise en acier et ce que vous avez fait chez Fermob, c'est de rendre l'acier charnel. On a envie de toucher.
BR : Tu sais, le plus grand compliment qu'on peut me faire sur Facto, c'est quand on me dit : "c'est simple!". C'est un hommage à nos technologies, aux difficultés qui s'effacent derrière le produit et à ton coup de crayon. Facto a bientôt vingt ans d'âge et c'est rare dans le design français une telle longévité.
PJ : En fait, c'est mon métier de designer, ton métier de fabricant, c'est de réussir à apporter aux autres des moments de vie qui sont juste bien fichus !

PJ : We first met back in 1997.
BR : That was when I saw your prototype that would eventually become Facto. I immediately remember thinking "I like this guy!".
PJ : We took a similar view of design. It was a meeting of two worlds — getting things done, and doing them for someone.
BR : Your work is a reflection of your qualities — observing behaviour and awakening the senses. The Facto chair is very much a sensory piece.
PJ : On the surface, it's just a steel chair. But Fermob managed to create something much more organic that begs to be touched.
BR : You know, the best thing anyone can say about Facto is that it's simple. Because that's a tribute to our technical prowess — to the challenge of turning your sketch into a stunning product. Facto is almost 20 years old now. You rarely see such longevity in French design.
PJ : That's my job as a designer. And yours as a manufacturer. We have to create something accomplished that brings pleasure into people's lives.

PJ : 97, das war das Jahr, in dem wir uns kennenlernten.
BR : Zuerst habe ich ja Dein Produkt kennengelernt, den Prototyp dessen, was heute Facto ist. Und dann dachte ich mir: „Der Typ interessiert mich!“
PJ : Ich denke, wir teilen dieselbe Definition von Design, als Begegnung von 2 Welten: Dinge tun, sie für jemanden tun.
BR : Das passt großartig zu Deinen Vorzügen: Beobachtungsgabe für Verhalten, Ansprechen der Sinne. Übrigens ist dieser Stuhl Facto sehr sinnlich!
PJ : Es ist ein Stuhl aus Stahl und was Sie bei Fermob gemacht haben, ist, dem Stahl eine körperliche Dimension zu verleihen. Man möchte ihn anfassen.
BR : Weißt Du, das größte Kompliment, das man mir zu Facto machen kann, ist, wenn man mir sagt: „Es ist einfach!“. Das ist eine Hommage an unsere Technologien, an die Schwierigkeiten, die sich im fertigen Produkt auflösen und an Deine geschickte Linienführung. Facto ist fast schon zwanzig Jahre alt, nur selten gibt es im französischen Design eine solche Langlebigkeit.
PJ : Das ist aber auch meine Aufgabe als Designer und Deine Aufgabe als Hersteller — Anderen schöne Momente bescheren, mit einfach gut gestalteten Objekten!





APRÈS LE CERVEAU, L'USINE EST LE SECOND BERCEAU DE LA CREATION

ANONYME



A large industrial workshop with various machinery and workbenches. The scene is filled with metal structures, tools, and equipment, creating a sense of a busy manufacturing environment. The lighting is bright, highlighting the metallic surfaces and the organized chaos of the factory floor.

UN SAVOIR-FAIRE ARTISANAL RECONNU
& UN ESPRIT D'INNOVATION EXCEPTIONNEL
NOS FORGERONS, PROTOTYPISTES, SOUDEURS. . .
LE MONTAGE DES TOILES À LA MAIN.

TRADITIONAL CRAFTSMANSHIP
& AN INNOVATIVE MINDSET.
OUR METALWORKERS, PROTOTYPISTS & WELDERS.
HAND-ASSEMBLED FABRICS.

ANERKANNTA HANDWERKSKUNST
& AUSSERGEWÖHNLICHER INNOVATIONSGEIST
UNSERE SCHMIEDE, PROTOTYPENBAUER, SCHWEISSER, . . .
ANBRINGEN DER GEWEBE VON HAND

**THE FACTORY IS
THE BIRTHPLACE
OF CREATIVITY,
SECOND ONLY
TO THE BRAIN**



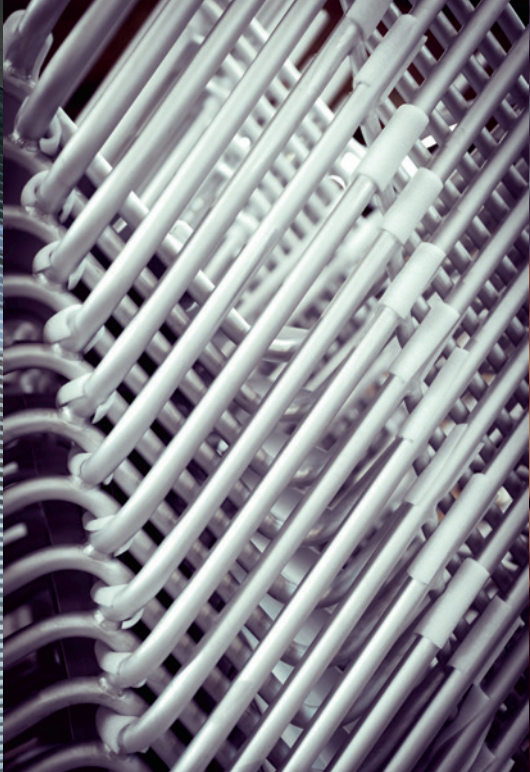
**NEBEN DEM GEHIRN
IST DAS WERK
DIE ZWEITE WIEGE
DER KREATION**

**UNE CHAÎNE DE PEINTURE ULTRA-PERFORMANTE
ET DES ROBOTS. LE RÉSULTAT ?
DES PRODUITS À LA QUALITÉ
ET À LA RÉSISTANCE REMARQUABLES.**

**A HIGH-PERFORMANCE, SEMI-AUTOMATED
PAINTING LINE AND ROBOTS.
PUT THESE TOGETHER AND WHAT DO YOU GET?
TOP-QUALITY, ULTRA-RESISTANT PRODUCTS.**

**EINE ÄUSSERST LEISTUNGSSTARKE
HALBAUTOMATISCHE LACKIERANLAGE UND ROBOTER.
DAS ERGEBNIS? PRODUKTE MIT HERAUSRAGENDER
QUALITÄT UND HALTBARKEIT.**





FERMOB, À L'ATTENTION DE TOUS

Des matières premières respectueuses de l'environnement, une chaîne de peinture zéro rejet depuis 1997 (il y a 20 ans !), le tri sélectif dans toute l'usine, l'intégration de l'éco-conception de la création à l'emballage, une certification ISO 14001... Jour après jour, nous avons œuvré à rendre notre entreprise plus responsable et nous en sommes fiers. Mais nous avons envie d'en faire encore plus, d'être plus que RESPONSABLE : d'être une marque véritablement ATTENTIONNÉE. Alors, dans nos usines, nos machines se sont adaptées à l'ergonomie de nos salariés et non l'inverse. Si nos produits simplifient la vie de nos clients, nos procédés doivent faciliter celle de nos collaborateurs. Nous avons affirmé notre ancrage local, en conservant notre siège social adossé à notre usine, dans un petit village de l'Ain. Nous avons développé en région des partenariats d'audience nationale ou internationale tels que le festival Les Nuits de Fourvière, la Biennale de la danse, la Biennale de l'art contemporain de Lyon et d'autres initiatives qui nous tiennent à coeur. Comme ça, on préserve l'environnement, mais aussi tous ceux qui vivent dedans.

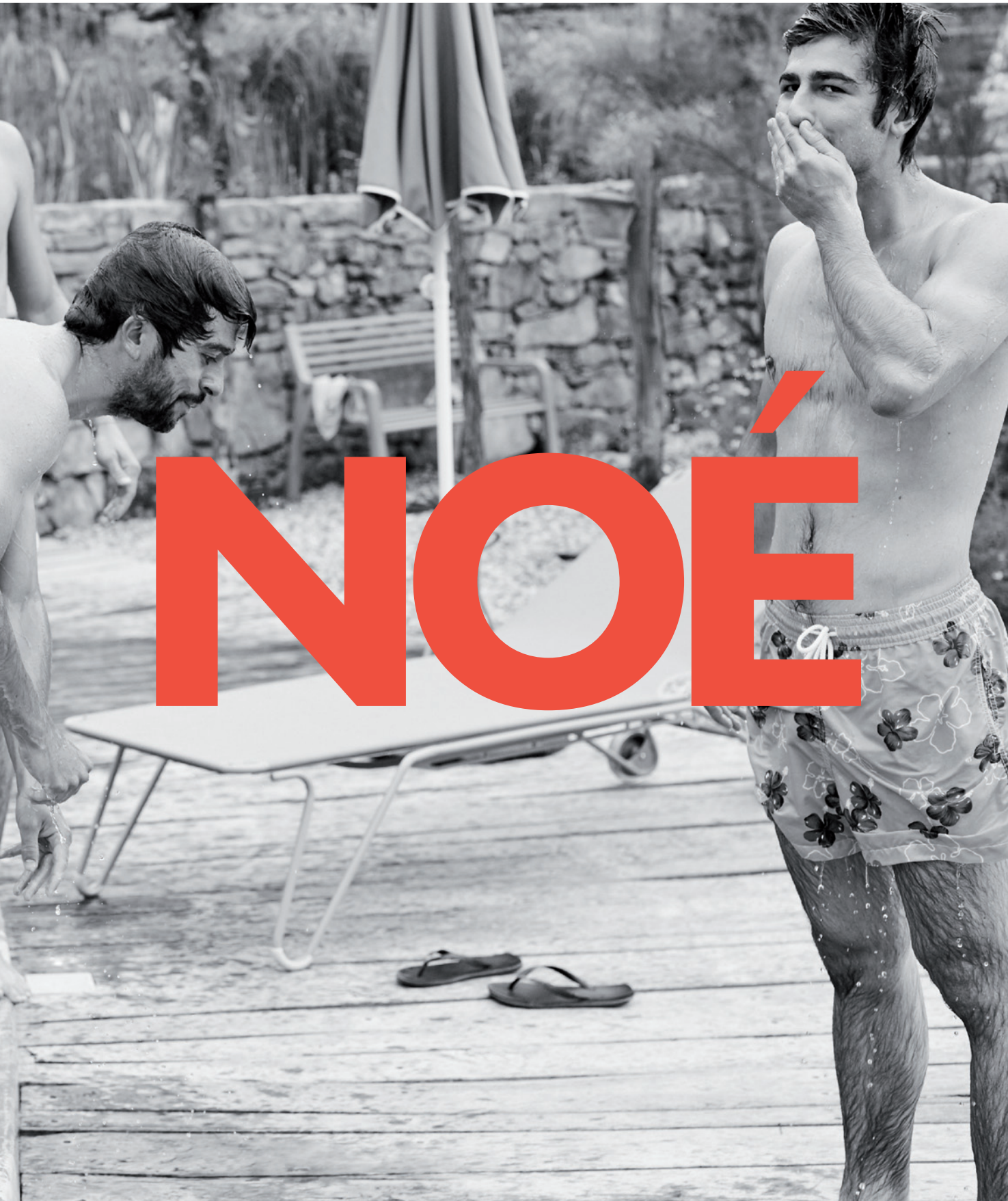
FERMOB: A BRAND THAT CARES

We work hard each and every day to build a more responsible company. We are rightly proud of our environmentally friendly raw materials, our zero-waste painting line installed in 1997 (20 years ago!), the selective waste sorting policy at our factory, our commitment to eco-design principles from product design through to packaging, and our ISO 14001 certification. But we're not happy to rest on our laurels. We want to be more than a RESPONSIBLE company. We aim to be a brand that CARES. That's why we've designed our factory machines with the safety and comfort of our employees in mind. Our products make our customers' lives easier. Our processes should do the same for our workers.

FERMOB, ACHTUNG VOR ALLEM

Umweltschonende Rohstoffe, eine emissionsfreie Lackieranlage seit 1997 (vor 20 Jahren!), Abfalltrennung im gesamten Werk, Integration des Ökodesigns von der Entwicklung bis zur Verpackung, ISO 14001-Zertifizierung, etc. Tag für Tag bemühen wir uns, um unser Unternehmen noch nachhaltiger zu gestalten und darauf sind wir stolz. Aber wir möchten noch mehr erreichen, noch mehr als nur NACHHALTIG sein: Wir möchten eine Marke sein, die wahrhaftig AUFMERKSAM ist. Und so haben sich in unseren Werken unsere Maschinen an die Ergonomie unserer Mitarbeiter angepasst und nicht umgekehrt. Unsere Produkte sollen das Leben unserer Kunden erleichtern und so sollen auch unsere Verfahren das Leben unserer Mitarbeiter vereinfachen.





NOÉ

Noé et ses frères...

De Lyon, Paris ou Amsterdam, la canaille rentre au bercail dans le mas familial.

Arrivée : salto groupé dans le bassin naturel pour ceux qui, gamins, jouaient les funambules sur le clocher d'Aubenas. Bivouac au bord de l'Ardèche, cuisine à plusieurs mains, aubergines du jardin... sobriété heureuse dans un coin de paradis.







Cabanon





Noé and his brothers . . .

They might live in Lyon, Paris and Amsterdam, but nothing stops this band of brothers from returning to the fold. As little boys, the brothers performed acrobatic feats on the bell-tower in Aubenas. Now united again, their first port of call is a group backwards somersault into the pond. They love nothing more than enjoying the simple life in this little corner of paradise, camping on the banks of the Ardèche, cooking together and picking aubergines from their garden.





Noé und seine Brüder ...
Aus Lyon, Paris oder Amsterdam, die Küken kehren
ins heimische Nest zurück. Bei der Ankunft alle
mit einem Salto in den Naturteich, die sich bereits
als Kinder auf dem Kirchturm von Aubenas als
Akrobaten betätigten. Zelten am Ufer der Ardèche,
Kochen mit Vielen, Aubergine aus dem Garten ...
schlicht und glücklich in einem Stückchen Paradies.



A group of people, including adults and children, are sitting on a wooden deck by a swimming pool. They are all smiling and waving their arms, creating a joyful and welcoming atmosphere. The background is filled with lush green foliage. The text 'LE GRAND PETIT MONDE FERMOB VOUS TEND LES BRAS' is overlaid in large, white, bold letters across the center of the image.

LE GRAND PETIT MONDE FERMOB VOUS TEND LES BRAS

Merci aux Domaines de Patras, aux Maisons d'hôtes Le Cube en Bourgogne et au Mas de Saribou en Ardèche.

Si comme Annick, Michel, Noé, Guilhem, Olivier, Laurence, Étienne, Muriel, Charles, Patricia, Émilie, Baptiste, Léa, Ben et toute la tribu, vous voulez participer à la prochaine aventure, nous accueillir chez vous, passer du bon temps en notre compagnie, pavaner devant l'objectif et peut-être gagner du mobilier de votre marque préférée, il suffit de participer à notre casting. Un seul lieu : fermob.com rubrique « casting ».

LE BLOG

Voilà l'album terminé, et vous en voulez encore ? L'histoire continue sur notre blog du Grand Petit Monde Fermob. Le témoignage des familles, des photos supplémentaires, un making of, mais aussi les dernières tendances déco/design, les hotspots Fermob et une rubrique « vos instantanés » à laquelle vous pouvez participer en partageant vos moments de vie autour de la marque.

PLAY YOUR PART IN THE FERMOB LITTLE BIG WORLD

Now you too can follow in the footsteps of Annick, Michel, Noé, Guilhem, Olivier, Laurence, Étienne, Muriel, Charles, Patricia, Émilie, Baptiste, Léa, Ben and their families. Invite us to your home, spend time in our company, strike a pose and even win some furniture from your favourite brand. If that sounds like your kind of thing, all you need to do is take part in our casting call. For full details, see the "Casting" section of our website at fermob.com.

THE BLOG

So that's the end of our album. If you're yearning for more, why not follow the story on our blog, the Fermob Little Big World. There, you can read about the families' experiences first-hand, see more photos and a "making of" documentary. You'll also find the latest decoration and design trends, Fermob hot spots, and a "snapshots" section where you can share photos of yourself with the brand's products.

THE FERMOB LITTLE BIG WORLD EMPFÄNGT SIE MIT OFFENEN ARMEN

Wenn auch Sie wie Annick, Michel, Noé, Guilhem, Olivier, Laurence, Étienne, Muriel, Charles, Patricia, Émilie, Baptiste, Léa, Ben und der Rest der Bande am nächsten Abenteuer teilnehmen möchten, freuen wir uns auf Ihren Besuch bei uns, um eine schöne Zeit miteinander zu verbringen und ein wenig vor der Linse herumzustolzieren. Und vielleicht sind Sie der glückliche Gewinner unseres Castings und erhalten Möbel von Ihrer Lieblingsmarke. Nur hier: fermob.com, Rubrik „Casting“.

BLOG

Wir sind am Ende des Albums angekommen und Sie haben immer noch nicht genug? Die Geschichte geht weiter, auf unserem Blog der littlebigworld. Erfahrungen der Familien, weitere Fotos, eine Art Making-of, aber auch die neuesten Deko-/ Design-Trends, Fermob-Hotspots, sowie eine Rubrik „Augenblicke“, in der Sie posten und Ihre besonderen Momente mit der Marke teilen können.



legrandpetitmondefermob.com

ESPRIT DE COLLECTION

COLLECTION DETAILS

UNSERE KOLLEKTIONEN

cm – Inch



Empilable
Stacking – Stapelbar



Réglable
Adjustable - Einstellbar



Pliant
Folding – Klappbar



Extensible
Extending – Zum Ausziehen



Démontable
Knockdown – Demontierbar



Rabattable
Fols-away tops – Abklappbar



Haute protection
High protection
Schutzbehandlung



Très haute protection
Very high protection
Hochschutzbehandlung



Résistant aux U.V.
U.V. resistant
UV-beständig



Nombre de convives
Number of guests
Anzahl der Gäste



Produit équipé de patins silence
Product fitted with silencing pads
Produkt mit Leisegleitern



Déhoussable
Removable covers
Abnehmbar



Repassable
Iron-safe
Bügelfest

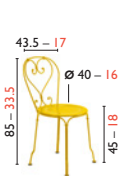


Tissu déperlant
Water-repellent fabric
Wasserabweisender Stoff



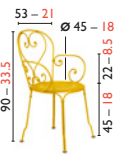
Lavable en machine à 30°C
Machine-washable at 30°C/80°F
Maschinenwaschbar bei 30°C

1900®



CHAISE
CHAIR
STUHL

Acier
Steel
Stahl
6 kg - 13 Lbs



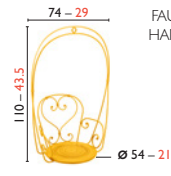
FAUTEUIL
ARMCHAIR
SESSEL

Acier
Steel
Stahl
7 kg - 15 Lbs



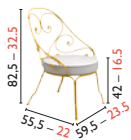
BANQUETTE
BENCH
BANK

Acier
Steel
Stahl
12,8 kg - 28 Lbs



FAUTEUIL SUSPENDU
HANGING ARMCHAIR
HÄNGESESSEL

Acier
Steel
Stahl
8,8 kg - 19 Lbs



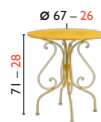
FAUTEUIL CABRIOLET
CABRIOLET ARMCHAIR
SESSEL CABRIOLET

Acier
Steel
Stahl
7,2 kg - 16 Lbs



TABLE BASSE
LOW TABLE
NIEDRIGER TISCH

Acier
Steel
Stahl
4 kg - 9 Lbs



GUÉRIDON
PEDESTAL TABLE
KLEINER TISCH

Acier
Steel
Stahl
8,5 kg - 19 Lbs

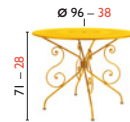


TABLE
TABLE
TISCH

Acier
Steel
Stahl
15 kg - 33 Lbs



ADADA® design Studio Fermob

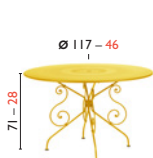
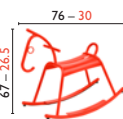


TABLE
TABLE
TISCH

Acier
Steel
Stahl
18,8 kg - 41 Lbs



CHEVAL À BASCULE
ROCKING HORSE
SCHAUKELPFERD

Aluminium
Aluminium
Aluminium
2,5 kg - 6 Lbs



ALFRED® design Pascal Mourgue



GUÉRIDON
SIDE TABLE
KLEINER TISCH

Acier
Steel
Stahl
7,3 kg - 16 Lbs



ALIZÉ® design Pascal Mourgue (hors/excluding/ausser Alizé XS)



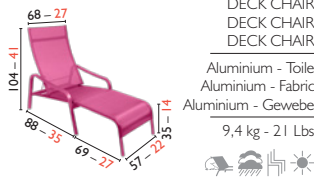
BAIN DE SOLEIL
SUNLOUNGER
SONNENLIEGE

Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
13,5 kg - 30 Lbs

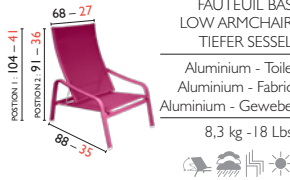




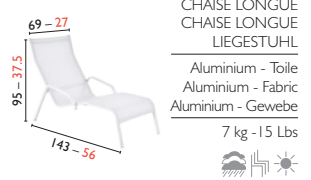
BAIN DE SOLEIL XS
XS SUNLOUNGER
SONNENLIEGE XS
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
12 kg - 26 Lbs



DECK CHAIR
DECK CHAIR
DECK CHAIR
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
9,4 kg - 21 Lbs



FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR
TIEFER SESSEL
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
8,3 kg - 18 Lbs



CHAISE LONGUE
CHAISE LONGUE
LIEGESTUHL
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
7 kg - 15 Lbs



ANGE design J.C. Castelbajac

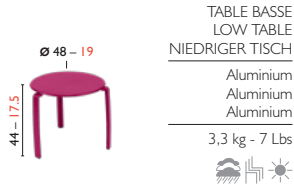
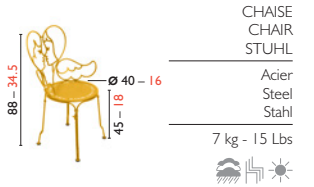


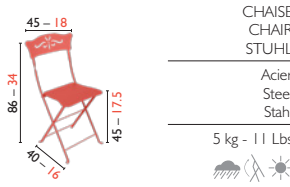
TABLE BASSE
LOW TABLE
NIEDRIGER TISCH
Aluminium
Aluminium
Aluminium
3,3 kg - 7 Lbs



CHAISE
CHAIR
STUHL
Acier
Steel
Stahl
7 kg - 15 Lbs



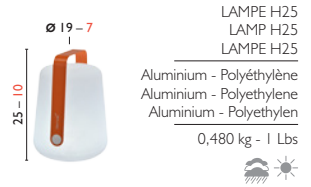
BAGATELLE



CHAISE
CHAIR
STUHL
Acier
Steel
Stahl
5 kg - 11 Lbs



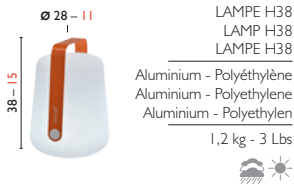
BALAD design Tristan Lohner



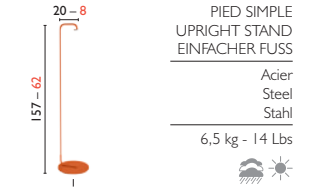
LAMPE H25
LAMP H25
LAMPE H25
Aluminium - Polyéthylène
Aluminium - Polyethylene
Aluminium - Polyethylen
0,480 kg - 1 Lbs



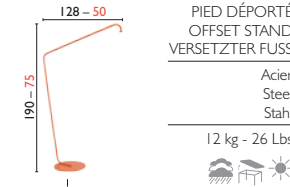
BELLEVE design Pagnon & Pelhâitre



LAMPE H38
LAMP H38
LAMPE H38
Aluminium - Polyéthylène
Aluminium - Polyethylene
Aluminium - Polyethylen
1,2 kg - 3 Lbs



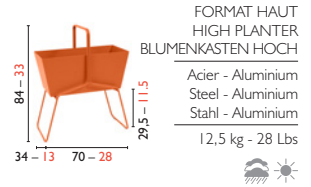
PIED SIMPLE
UPRIGHT STAND
EINFACHER FUSS
Acier
Steel
Stahl
6,5 kg - 14 Lbs



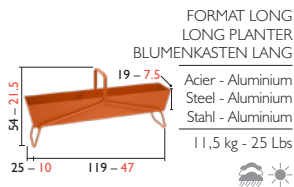
PIED DÉPORTÉ
OFFSET STAND
VERSETZTER FUSS
Acier
Steel
Stahl
12 kg - 26 Lbs



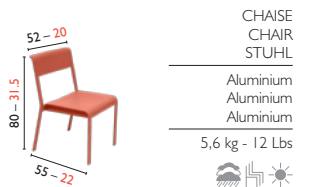
BASKET design Fabio Meliota



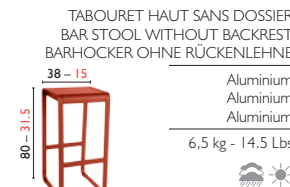
FORMAT HAUT
HIGH PLANTER
BLUMENKASTEN HOCH
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
Stahl - Aluminium
12,5 kg - 28 Lbs



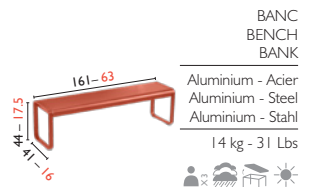
FORMAT LONG
LONG PLANTER
BLUMENKASTEN LANG
Acier - Aluminium
Steel - Aluminium
Stahl - Aluminium
11,5 kg - 25 Lbs



CHAISE
CHAIR
STUHL
Aluminium
Aluminium
Aluminium
5,6 kg - 12 Lbs



TABOURET HAUT SANS DOSSIER
BAR STOOL WITHOUT BACKREST
BARHOCKER OHNE RÜCKENLEHNE
Aluminium
Aluminium
Aluminium
6,5 kg - 14,5 Lbs



BANC
BENCH
BANK
Aluminium - Acier
Aluminium - Steel
Aluminium - Stahl
14 kg - 31 Lbs



BANC À DOSSIER
BENCH WITH BACKREST
BANK MIT RÜCKENLEHNE
Aluminium - Acier
Aluminium - Steel
Aluminium - Stahl
18 kg - 40 Lbs

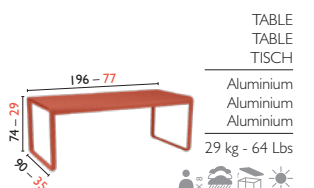
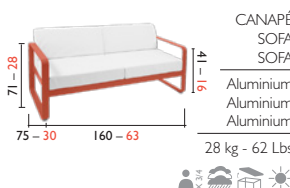
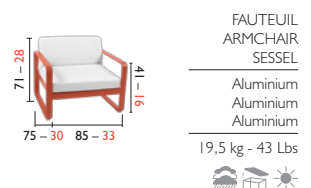


TABLE
TABLE
TISCH
Aluminium
Aluminium
Aluminium
29 kg - 64 Lbs



CANAPÉ
SOFA
SOFA
Aluminium
Aluminium
Aluminium
28 kg - 62 Lbs



FAUTEUIL
ARMCHAIR
SESSEL
Aluminium
Aluminium
Aluminium
19,5 kg - 43 Lbs



BIARRITZ design Studio Fermob

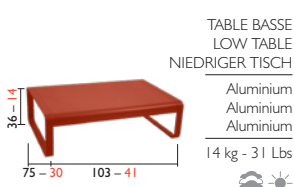


TABLE BASSE
LOW TABLE
NIEDRIGER TISCH
Aluminium
Aluminium
Aluminium
14 kg - 31 Lbs

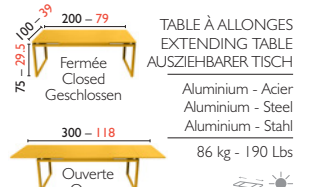
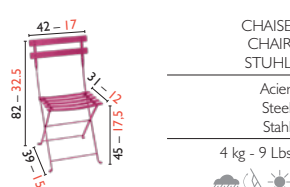


TABLE À ALLONGES
EXTENDING TABLE
AUSZIEHBARER TISCH
Aluminium - Acier
Aluminium - Steel
Aluminium - Stahl
86 kg - 190 Lbs



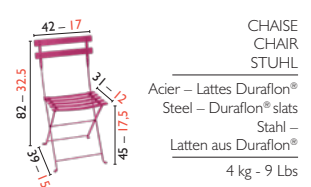
BISTRO CLASSIQUE



CHAISE
CHAIR
STUHL
Acier
Steel
Stahl
4 kg - 9 Lbs



BISTRO DURAFLO



CHAISE
CHAIR
STUHL
Acier - Lattes Duraflo®
Steel - Duraflo® slats
Stahl - Latten aus Duraflo®
4 kg - 9 Lbs



BISTRO® MÉTAL



**CHAISE
CHAIR
STUHL**
Acier – Lattes acier
Steel – Steel slats
Stahl – Latten aus Stahl
4.8 kg - 11 Lbs



**CHAISE LONGUE
CHAISE LONGUE
LIEGESTUHL**
Acier
Steel
Stahl
14.5 kg - 32 Lbs



Design Patrice Hardy



**TABOURET HAUT
HIGH STOOL
BARHOCKER**
Acier
Steel
Stahl
7.5 kg - 17 Lbs



**MANGE DEBOUT
HIGH TABLE
STEHTISCH**
Acier
Steel
Stahl
10.8 kg - 24 Lbs

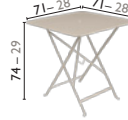


**TABLE BALCON
BALCONY TABLE
BALKONTISCH**
Acier
Steel
Stahl
14 kg - 31 Lbs

Design Studio Fermob



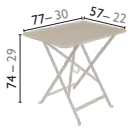
**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
8 kg - 18 Lbs



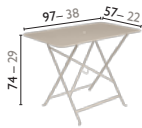
**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
10 kg - 22 Lbs



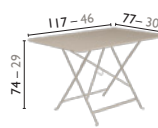
**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
6.5 kg - 14 Lbs



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
8.5 kg - 19 Lbs



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
10 kg - 22 Lbs



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
15 kg - 33 Lbs



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
6 kg - 13 Lbs



BISTRO® NATUREL



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
10 kg - 22 Lbs



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
12 kg - 26 Lbs



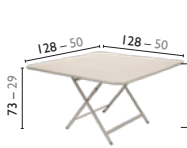
**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
16.5 kg - 36 Lbs



**CHAISE
CHAIR
STUHL**
Acier – Lattes bois naturel
Steel – Natural wooden slats
Stahl – Latten aus Naturholz
4 kg - 9 Lbs



CARACTÈRE® design Studio Fermob



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
27 kg - 60 Lbs



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
30 kg - 66 Lbs



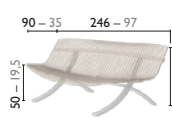
CARGO®



**TABLE
TABLE
TISCH**
Acier
Steel
Stahl
29 kg - 64 Lbs



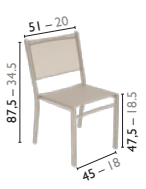
CHARIVARI® design Juliette Liberman



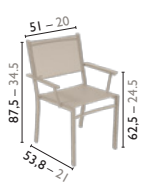
**BANC
BENCH
BANK**
Aluminium - Acier
Aluminium - Steel
Aluminium - Stahl
88 kg - 194 Lbs



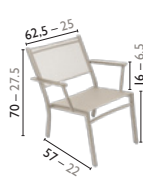
COSTA®



**CHAISE
CHAIR
STUHL**
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
2.8 kg - 6 Lbs



**BRIDGE
ARMCHAIR
BRIDGE**
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
3.7 kg - 8 Lbs



**FAUTEUIL BAS
LOW ARMCHAIR
TIEFER SESSEL**
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
3.2 kg - 7 Lbs

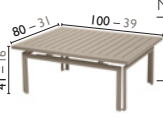


**TABOURET HAUT
HIGH STOOL
BARHOCKER**
Aluminium - Toile
Aluminium - Fabric
Aluminium - Gewebe
3.8 kg - 8 Lbs



COSTA®

TABLE BASSE
LOW TABLE
NIEDRIGER TISCH




Aluminium
Aluminium
Aluminium

15 kg - 33 Lbs

☔ ☀ ☀

80-31 100-39
41-16

TABLE
TABLE
TISCH




Aluminium
Aluminium
Aluminium

14,5 kg - 32 Lbs

☔ ☀ ☀

80-31 80-31
74-29

TABLE
TABLE
TISCH



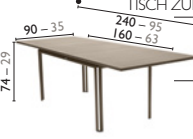
Aluminium
Aluminium
Aluminium

21 kg - 46 Lbs

☔ ☀ ☀

80-31 160-63
74-29

TABLE À ALLONGE
TABLE WITH EXTENSION
TISCH ZUM AUSZIEHEN



Aluminium
Aluminium
Aluminium

32 kg - 72 Lbs


☔ ☀ ☀

Ouverte
Open
Ausgezogen

240-95
160-63
90-35
74-29

CRAFT®

MANGE DEBOUT
HIGH TABLE
STEH TISCH




Aluminium
Aluminium
Aluminium

16 kg - 35 Lbs

☔ ☀ ☀

80-31 80-31
105-41,5

TABLE
TABLE
TISCH



Acier
Steel
Stahl

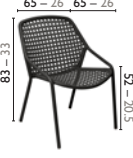
46 kg - 101 Lbs

☔ ☀ ☀

143-56 143-56
74-29

CROISSETTE® design Pascal Mourgue

FAUTEUIL
ARMCHAIR
SESSEL



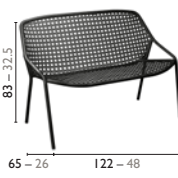
Aluminium
Aluminium
Aluminium

3,2 kg - 7 Lbs

☔ ☀ ☀

65-26 65-26
83-33 50-25

BANQUETTE
BENCH
BANK



Aluminium
Aluminium
Aluminium

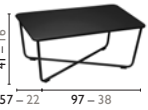
6 kg - 13 Lbs

☔ ☀ ☀

83-32,5
65-26 122-48

DUNE® design Pascal Mourgue

TABLE BASSE
LOW TABLE
NIEDRIGER TISCH




Acier
Steel
Stahl

9 kg - 20 Lbs

☔ ☀

41-16
57-22 97-38

CHAISE
CHAIR
STUHL




Acier - Toile
Steel - Fabric
Stahl - Gewebe

4,6 kg - 10 Lbs

☔ ☀ ☀

45-18 40-16
86-34 45-17,5

BRIDGE
ARMCHAIR
BRIDGE



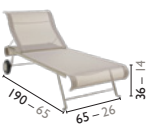
Acier - Toile
Steel - Fabric
Stahl - Gewebe

6 kg - 13 Lbs

☔ ☀ ☀

45-18 40-16
86-34 69-27

BAIN DE SOLEIL
SUNLOUNGER
SONNENLIEGE



Acier - Toile
Steel - Fabric
Stahl - Gewebe

19,2 kg - 42 Lbs

☔ ☀ ☀

190-65 65-26
14

ELLIPSE® design Pascal Mourgue (hors/excluding/ausser table basse/low table/niedriger tisch)

FAUTEUIL
ARMCHAIR
SESSEL




Acier - Toile
Steel - Fabric
Stahl - Gewebe

9,5 kg - 21 Lbs

☔ ☀

76-30
83-33 65

BANC 2 PLACES
2-SEATER BENCH
BANK 2-SITZER



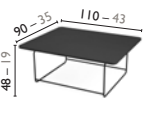
Acier - Toile
Steel - Fabric
Stahl - Gewebe

15,2 kg - 34 Lbs

☔ ☀

130-51
75-29,5 83-33

TABLE BASSE
LOW TABLE
NIEDRIGER TISCH



Acier
Steel
Stahl


22 kg - 49 Lbs

☔ ☀

90-35 110-43
48-19

FACTO® design Patrick Jouin

CHAISE
CHAIR
STUHL



Acier
Steel
Stahl

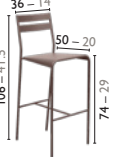
5,4 kg - 12 Lbs

☔ ☀

36-14 50-20
83-32,5 47-18,5

FACTO® design Patrick Jouin

TABOURET HAUT
HIGH STOOL
BARHOCKER




Acier
Steel
Stahl

6,2 kg - 14 Lbs

☔ ☀

36-14 50-20
106-41,5 74-29

TABLE
TABLE
TISCH




Acier
Steel
Stahl

6 kg - 13 Lbs

☔ ☀

Ø 60-24
74-29

TABLE
TABLE
TISCH



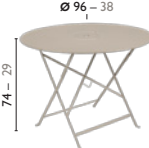
Acier
Steel
Stahl

10 kg - 22 Lbs

☔ ☀

Ø 77-30
74-29

TABLE
TABLE
TISCH



Acier
Steel
Stahl


11,8 kg - 26 Lbs

☔ ☀

Ø 96-38
74-29

FLOWER® design Harald Guggenbichler

BRIDGE
ARMCHAIR
BRIDGE



Acier
Steel
Stahl

7 kg - 15 Lbs

☔ ☀

52-20
78-30,5 55

Assise avec ou sans perforations
Seat with or without perforations
Sitzfläche mit oder ohne Perforationen

GUÉRIDON
PEDESTAL TABLE
KLEINER TISCH



Acier
Steel
Stahl

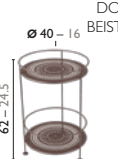
7,8 kg - 17 Lbs

☔ ☀

Ø 67-26
74-29

GUÉRIDON®

GUÉRIDON DOUBLE PATEAU
DOUBLE TOP SMALL TABLE
BEISTELLTISCH MIT 2 BÖDEN




Acier
Steel
Stahl

4,4 kg - 10 Lbs

☔ ☀

Ø 40-16
62-24,5

GUÉRIDON À ROULETTES
SMALL WHEELED TABLE
WITH DOUBLE TABLE TOP
KLEINER TISCH MIT
ROLLEN ZWEI PLATTEN

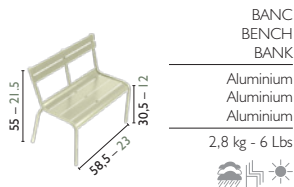
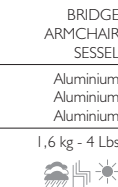
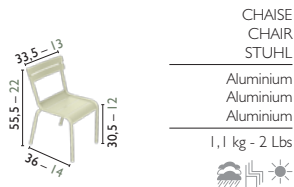
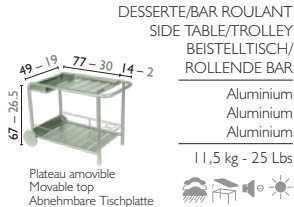
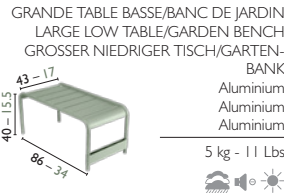
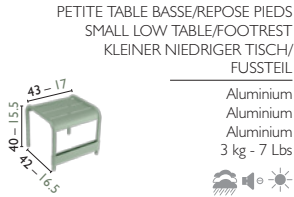
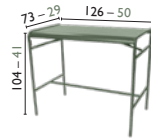
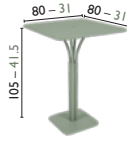
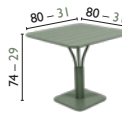
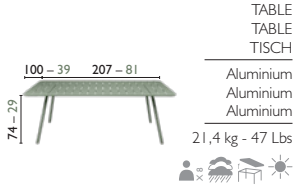
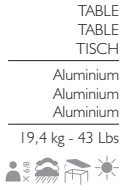
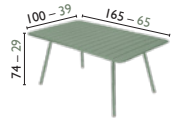
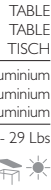
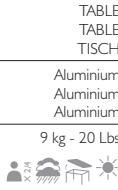
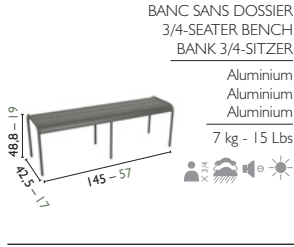


Acier
Steel
Stahl

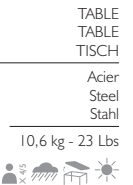
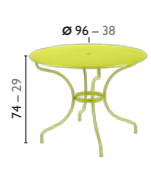
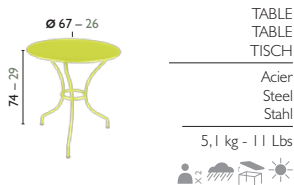
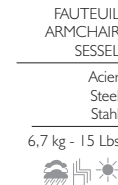
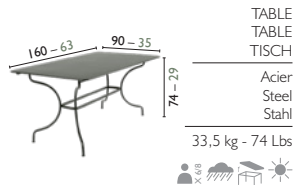
4,3 kg - 9 Lbs

☔ ☀

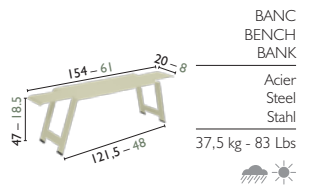
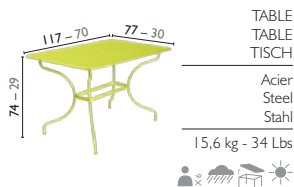
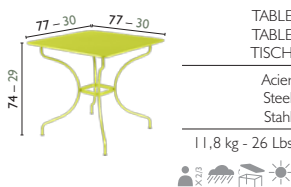
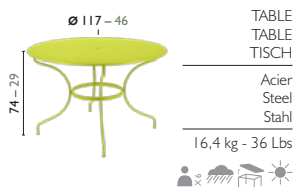
Ø 40-16
61-24



MANOSQUE®

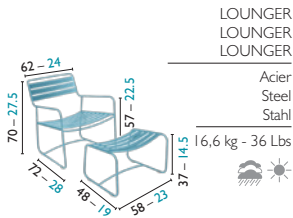


ORIGAMI®
design Harald Guggenbichler



SURPRISING®

design Harald Guggenbichler



LOUNGER
LOUNGER
LOUNGER

Acier
Steel
Stahl
16,6 kg - 36 Lbs

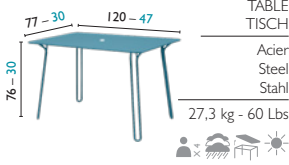


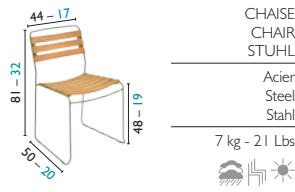
TABLE
TABLE
TISCH

Acier
Steel
Stahl
27,3 kg - 60 Lbs



SURPRISING® TECK

design Harald Guggenbichler



CHAISE
CHAIR
STUHL

Acier
Steel
Stahl
7 kg - 21 Lbs



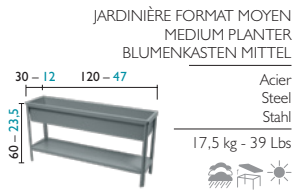
TERRAZZA®

design Archirivolto



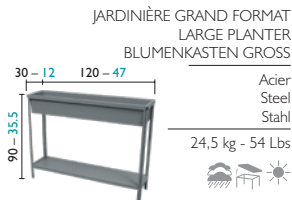
JARDINIÈRE PETIT FORMAT
SMALL PLANTER
BLUMENKASTEN KLEINES MODELL

Acier
Steel
Stahl
15 kg - 33 Lbs



JARDINIÈRE FORMAT MOYEN
MEDIUM PLANTER
BLUMENKASTEN MITTEL

Acier
Steel
Stahl
17,5 kg - 39 Lbs

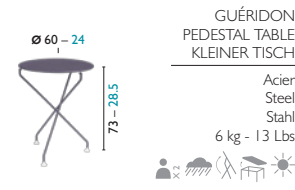


JARDINIÈRE GRAND FORMAT
LARGE PLANTER
BLUMENKASTEN GROSS

Acier
Steel
Stahl
24,5 kg - 54 Lbs



TERTIO®

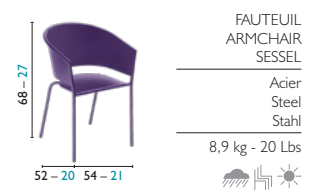


GUÉRIDON
PEDESTAL TABLE
KLEINER TISCH

Acier
Steel
Stahl
6 kg - 13 Lbs



TNP® design Christophe Pillet

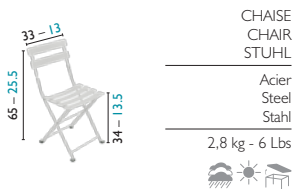


FAUTEUIL
ARMCHAIR
SESSEL

Acier
Steel
Stahl
8,9 kg - 20 Lbs



TOM POUCE®



CHAISE
CHAIR
STUHL

Acier
Steel
Stahl
2,8 kg - 6 Lbs

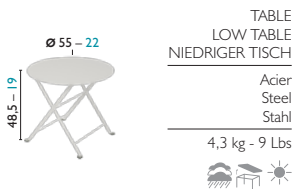
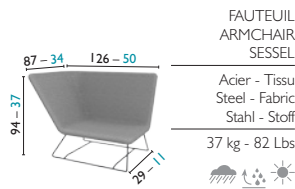


TABLE
LOW TABLE
NIEDRIGER TISCH

Acier
Steel
Stahl
4,3 kg - 9 Lbs

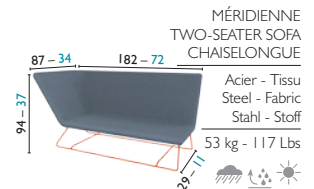


ULTRASOFA® design Frédéric Sofia



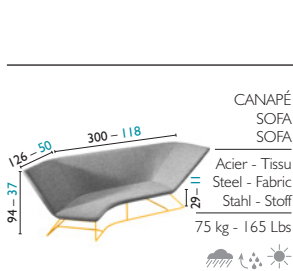
FAUTEUIL
ARMCHAIR
SESSEL

Acier - Tissu
Steel - Fabric
Stahl - Stoff
37 kg - 82 Lbs



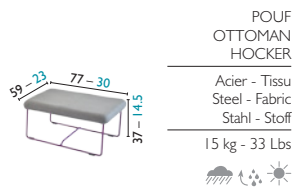
MÉRIDIENNE
TWO-SEATER SOFA
CHAISELONGUE

Acier - Tissu
Steel - Fabric
Stahl - Stoff
53 kg - 117 Lbs



CANAPÉ
SOFA
SOFA

Acier - Tissu
Steel - Fabric
Stahl - Stoff
75 kg - 165 Lbs



POUF
OTTOMAN
HOCKER

Acier - Tissu
Steel - Fabric
Stahl - Stoff
15 kg - 33 Lbs

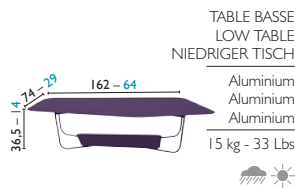


TABLE BASSE
LOW TABLE
NIEDRIGER TISCH

Aluminium
Aluminium
Aluminium
15 kg - 33 Lbs



VAN GOGH®

design Alessandra Baldereschi

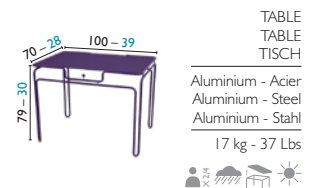


TABLE
TABLE
TISCH

Aluminium - Acier
Aluminium - Steel
Aluminium - Stahl
17 kg - 37 Lbs



ZÉBULON®

design Jean-Baptiste Aluway & Richard Perron



PIED DE PARASOL
PARASOL BASE
SONNENSCHIRMSTÄNDER

Fonte - Acier - PP
Steel - PP pad
Fonte - Acier - PP
41 kg - 90 Lbs



MENTIONS LEGALES

Poids et dimensions donnés à titre indicatif. Photos et textes non contractuels. Le catalogue ainsi que les éléments qui y sont présentés (mobilier, textes, photographies, illustrations, schémas, représentations graphiques, logos, etc.) sont la propriété exclusive de la société Fermob. La société Fermob est seule titulaire des droits de propriété intellectuelle portant, notamment, sur le catalogue et sur l'ensemble des créations originales, des dessins et modèles, des brevets et des marques qui y sont présentés. L'utilisation de tout ou partie de ces éléments sans autorisation expresse et préalable de la société Fermob expose à des sanctions et, notamment, à celles prévues par le Code de la propriété intellectuelle au titre de la contrefaçon de droits d'auteur (article L. 335-3 et suivants), de dessins et modèles (article L. 521-1 et suivants), de brevets (article L. 615-1 et suivants) et de marques (article L. 716-1 et suivants) ainsi que par le Code civil en matière de responsabilité civile (article 1382 et suivants), Décembre 2014.

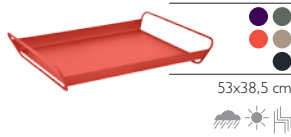
Weights and dimensions are for information only. Photos and texts non contractually binding. The catalogue and all of its contents (including items of furniture, texts, photographs, illustrations, diagrams, graphics, logos, etc.) are the exclusive property of Fermob. Fermob is the exclusive owner of all intellectual property rights relating, in particular, to the catalogue and all original designs, drawings, models, patents and trademarks that it contains. It is strictly prohibited to use all or part of these elements without the prior, express authorisation of Fermob. Unauthorised use may result in penalties, in particular those stipulated by the French Intellectual Property Code concerning infringement of copyright (article L. 335-3 and following), drawings and models (article L. 521-1 and following), patents (article L. 615-1 and following) and trademarks (article L. 716-1 and following), and by the French Civil Liability Code (article 1382 and following).

Das Gewicht und die Maße sind unverbindliche Angaben. Fotos und Texte vertraglich nicht bindend. Der Katalog sowie die darin enthaltenen Elemente (insbesondere: Möbel, Texte, Fotos, Abbildungen, Pläne, graphische Darstellungen, Logos, etc.) sind ausschließliches Eigentum der Firma Fermob. Die Firma Fermob ist alleinige Eigentümerin der Rechte des geistigen Eigentums insbesondere bezüglich des Katalogs und sämtlicher dargestellter Originalentwürfe, Zeichnungen und Modelle, Patente und Marken. Die Verwendung sämtlicher oder eines Teils der Elemente ohne vorherige ausdrückliche Genehmigung der Firma Fermob ist strafbar und zieht insbesondere die vom Gesetz über das geistige Eigentum bezüglich der Fälschung der Urheberrechte (Artikel L. 335-3 ff.), der Zeichnungen und Modelle (Artikel L. 521-1 ff.), der Patente (Artikel L. 615-1 ff.) und der Marken (Artikel L. 716-1 ff.) sowie die vom französischen bürgerlichen Gesetzbuch bezüglich der Haftpflicht (Artikel 1382 ff.) vorgesehenen Strafen nach sich.



BASICS

PLATEAU ALTO
ALTO TRAY
TABLETT ALTO



GALETTE BISTRO
BISTRO CUSHION
SITZKISSEN BISTRO



GALETTE RONDE
ROUND CUSHION
RUNDE KISSEN



GALETTE RONDE
ROUND CUSHION
RUNDE KISSEN



GALETTE RECTANGULAIRE
RECTANGULAR CUSHION
RECHTECKIGE SITZKISSEN



COUSSIN FAUTEUIL BAS LUXEMBOURG
CUSHION LUXEMBOURG LOW ARMCHAIR
KISSEN FÜR TIEFER SESSEL LUXEMBOURG



COUSSIN CHAISE LONGUE BISTRO
CUSHION FOR CHAISE LONGUE BISTRO
KISSEN FÜR DEN BISTRO LIEGESTUHL



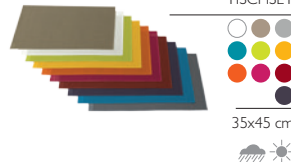
GALETTE SKIN
SKIN CUSHION
SITZKISSEN SKIN



DESSOUS DE PLAT OISEAUX
OISEAUX TRIVET
UNTERSETZER OISEAUX



SET DE TABLE
PLACEMAT
TISCHSET



COUSSIN CALICOT
CALICOT CUSHION
KISSEN CALICOT



COUSSIN CABOURG
CABOURG CUSHION
KISSEN CABOURG



PLAID DE JARDIN
CHÂTEAUX DE SABLE
CHÂTEAUX DE SABLE BLANKET
GARTENPLAID CHÂTEAUX DE SABLE



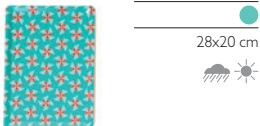
COUSSIN MOULINS À VENT
MOULINS À VENT CUSHION
KISSEN MOULINS À VENT



COUSSIN CHÂTEAUX DE SABLE
CHÂTEAUX DE SABLE CUSHION
KISSEN CHÂTEAUX DE SABLE



PLATEAU CHÂTEAUX DE SABLE
CHÂTEAUX DE SABLE TRAY
TABLETT CHÂTEAUX DE SABLE



PLATEAU 3 MOULINS
3 MOULINS TRAY
TABLETT 3 MOULINS



PLATEAU 3 MOULINS
3 MOULINS TRAY
TABLETT 3 MOULINS



PLATEAU CABOURG
CABOURG TRAY
TABLETT CABOURG



ENVIE D'AILLEURS

FOUTA PALMYRE
PALMYRE FOUTA TOWEL
FOUTA PALMYRE



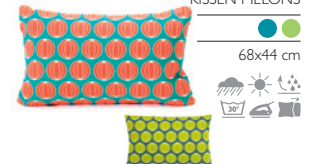
COUSSIN PASTÈQUES
PASTÈQUES CUSHION
KISSEN PASTÈQUES



COUSSIN BANANES
BANANES CUSHION
KISSEN BANANES



COUSSIN MELONS
MELONS CUSHION
KISSEN MELONS



COUSSIN DE SOL BANANES
BANANES FLOOR CUSHION
BODENKISSEN BANANES



70x70 cm



PLAID DE JARDIN PASTÈQUES
PASTÈQUES BLANKET
GARTENPLAID PASTÈQUES



130x170 cm



TORCHON PASTÈQUES/MELONS
PASTÈQUES/MELONS DISH TOWEL
GESCHIRRTUCH PASTÈQUES/MELON



50x70 cm



DESSOUS DE PLAT
CORBEILLE DE FRUIT
CORBEILLE DE FRUIT TRIVET
UNTERSETZERN CORBEILLE DE FRUIT



ø10.5



TRÈFLE

DESSOUS DE PLAT BANANE
BANANE TRIVET
UNTERSETZER BANANE



23x24,4 cm



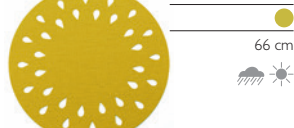
TAPIS FEUILLE
FEUILLE RUG
TEPPICH BLATT



66.5x58.2 cm



TAPIS PASTÈQUE
PASTÈQUE RUG
TEPPICHE PASTÈQUE



66 cm



COUSSIN TRÈFLE
TRÈFLE CUSHION
KISSEN TRÈFLE



44x30 cm



COUSSIN TRÈFLE
TRÈFLE CUSHION
KISSEN TRÈFLE



44x44 cm



COUSSIN TRÈFLE
TRÈFLE CUSHION
KISSEN TRÈFLE



68x44 cm



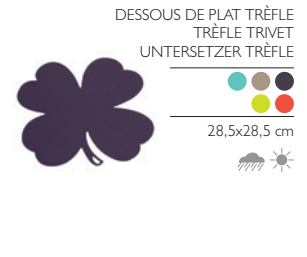
PLAID TRÈFLE
TRÈFLE BLANKET
PLAID TRÈFLE



120x160 cm



DESSOUS DE PLAT TRÈFLE
TRÈFLE TRIVET
UNTERSETZER TRÈFLE



28,5x28,5 cm



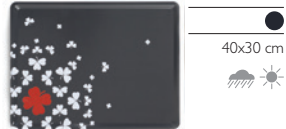
PLATEAU TRÈFLE
TRÈFLE TRAY
TABLETT TRÈFLE



28x20 cm



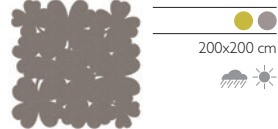
PLATEAU TRÈFLE
TRÈFLE TRAY
TABLETT TRÈFLE



40x30 cm



TAPIS TRÈFLE
TRÈFLE RUG
TEPPICH TRÈFLE



200x200 cm



TAPIS TRÈFLE
TRÈFLE RUG
TEPPICH TRÈFLE

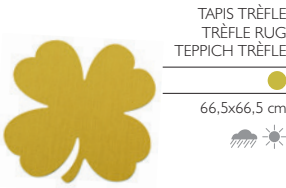


150x200 cm



CLÉ DES CHAMPS

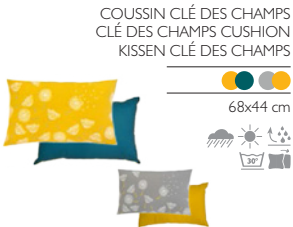
TAPIS TRÈFLE
TRÈFLE RUG
TEPPICH TRÈFLE



66,5x66,5 cm



COUSSIN CLÉ DES CHAMPS
CLÉ DES CHAMPS CUSHION
KISSEN CLÉ DES CHAMPS



68x44 cm



COUSSIN DE SOL CLÉ DES CHAMPS
CLÉ DES CHAMPS FLOOR CUSHION
BODENKISSEN CLÉ DES CHAMPS



70x70 cm



COUSSIN DE SOL CLÉ DES CHAMPS
CLÉ DES CHAMPS FLOOR CUSHION
BODENKISSEN CLÉ DES CHAMPS



70x70 cm



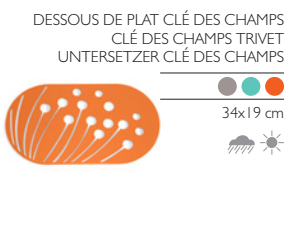
PLAID CLÉ DES CHAMPS
CLÉ DES CHAMPS BLANKET
PLAID CLÉ DES CHAMPS



120x160 cm



DESSOUS DE PLAT CLÉ DES CHAMPS
CLÉ DES CHAMPS TRIVET
UNTERSETZER CLÉ DES CHAMPS



34x19 cm



Nos boutiques

Our shops - Unsere shops

FRANCE / FRANCE / FRANKREICH

FERMOB PARIS 7^e
17 boulevard Raspail
75007 Paris

FERMOB PARIS 12^e
81-83 avenue Ledru-Rollin
75012 Paris

FERMOB/VLAEMYNCK MÂCON (SUD)
57 chemin des Jonchères
71850 Charnay-lès-Mâcon

FERMOB MARSEILLE
32 avenue Jules Cantini
13006 Marseille

EUROPE / EUROPE / EUROPA

FERMOB KÖLN
Hohenstaufenring 74-76
50674 Köln - GERMANY

FERMOB LOHMAR
Kern 4
53797 Lohmar - GERMANY

USA

FERMOB USA
fermobusa.com

ASIE / ASIA / ASIEN

FERMOB BEIJING
Easyhome - Northeast 4th Ring Road
Chaoyang district - 100 027 Beijing - CHINA

FERMOB CHENGDU
Easyhome - 399 Yi Ping Tian Xia Avenue
Jin Niu district - 610 000 Chengdu City
Sichuan province - CHINA

FERMOB HAIKOU
Easyhome - 102 Binhai Avenue
570 100 Haikou - Hainan province - CHINA

FERMOB QIUGDAO
77 Heilongjiang Nan Road
Shibeï district - 266 000 Qingdao
Shandong province - CHINA

FERMOB BANGKOK
Crystal Design Center
1420/1 Praditmanutham Road
Klongjan, Bangkapi
Bangkok 10240 - THAILAND

FERMOB PHUKET
La Franchise Co., Ltd. (LF outdoor)
Bandon-Cherngthalay Rd
Cherngthalay, Thalang
Phuket 83110 - THAILAND

€5

Trouvez le revendeur agréé le plus proche de chez vous sur fermob.com, rubrique « Points de vente »
To find your nearest retailer, go to fermob.com and click "Find a retailer"
Finden Sie den Vertragshändler in Ihrer Nähe auf fermob.com, Rubrik „Verkaufsstelle finden“

fermob.com

0826 62 53 13

0,15 € TTC/minute à partir d'un poste fixe
France uniquement